

**Datum:** Vrijdag 16 april 2021  
**Tijd:** Aanvang 15:00, 15:30 presentaties, 16:30 vragen en discussie  
**Locatie:** Digitaal (via Teams) vanwege Covid-19

### Het rapport van de Commissie evaluatie restitutiebeleid cultuuroederen WOII “Streven naar rechtvaardigheid”

Jacob Kohnstamm en Rob Polak, twee van de leden van de Commissie evaluatie restitutiebeleid cultuuroederen Tweede Wereldoorlog hielden een korte inleiding.

*Na de presentaties kregen de aanwezige leden de kans om hun vragen, danwel opmerkingen aan de heer Kohnstamm of aan de heer Polak te doen stellen. Ook waren er vooraf reeds vragen van VKCR leden binnengekomen. Deze vragen zijn door de kersverse voorzitter, Laurens Kasteleijn, aan beide heren voorgelegd.*

*Zoals verwacht was de herijking van het toetsingskader Restitutiecommissie een heet hangijzer met verhitte discussie als gevolg.*

*Het rapport van de Commissie evaluatie restitutiebeleid cultuuroederen Tweede Wereldoorlog “Streven naar rechtvaardigheid” is hier te vinden:  
<https://www.raadvoorcultuur.nl/actueel/nieuws/2020/12/07/evaluatierapport-hervat-structureel-herkomstonderzoek-naziroofkunst>*

*Naar aanleiding van het rapport heeft de Minister de brief van 12 maart 2021 aan de Tweede Kamer toegestuurd: <https://www.rijksoverheid.nl/onderwerpen/kunst-en-cultuur/documenten/kamerstukken/2021/03/12/wijziging-beoordelingskader-restitutiebeleid-cultuuroederen-tweede-wereldoorlog>*

### Sprekers

**Jacob Kohnstamm** (1949) werkte van 1977 tot 1986 als advocaat. In de jaren tachtig en negentig was hij lid van de Tweede Kamer (voor D66). Hij bekleedde in die periode ook het voorzitterschap van de Vaste Kamercommissie Nationale Ombudsman. Van 1994 tot 1998 was Kohnstamm staatssecretaris van Binnenlandse Zaken en van 1999 tot 2004 Eerste Kamerlid. In 2004 werd hij benoemd tot voorzitter van het College bescherming persoonsgegevens (CBP; sinds 2016 de Autoriteit Persoonsgegevens). In 2010 werd hij gekozen tot voorzitter van de “Working Party 29”, waarin de 27 privacy toezichthouders in de Europese Unie bijeen komen om de Europese Commissie om onder meer het Europees Parlement te adviseren.

**Rob Polak** (1960) is juridisch consultant, raadsheer-plaatsvervanger en schrijver. Tot juli 2012 was hij als partner verbonden aan advocatenkantoor De Brauw Blackstone Westbroek. Hij was betrokken bij een groot aantal zaken rond restitutie en terugvordering van cultuuroederen, zoals onder meer Goudstikker, Malevitsj, Koenigs en de Grieks-Orthodoxe Kerk van Cyprus. Hij is sinds november 2016 voorzitter van de Ethische Codecommissie

voor Musea. In 2019 publiceerde hij onder het pseudoniem Robert Pollack de literaire thriller De Taak (Ambo|Anthos uitgevers). In 2021 verschijnt zijn roman De Vier Elementen, waarin naziroofkunst een prominente rol speelt. Rob studeerde aan de Universiteit van Amsterdam en Columbia University in New York.

