



Najaarsbijeenkomst VKCR

Datum: Donderdg 24 november 2022
Tijd: Aanvang 15:00, inleiding en presentaties, 17:30 borrel
Locatie: Koninklijke Industriële Groote Club (Dam 27, 1012 JS Amsterdam)

Verslag najaarsbijeenkomst VKCR 24 november 2022

In de bibliotheek van de IGC in Amsterdam vond de najaarsbijeenkomst van de VKCR plaats. Het jubileumjaar van de VKCR werd afgesloten met een zeer interessante en druk bezochte bijeenkomst over herkomst en anti-witwas voorschriften met aansluitend een gezellige borrel.

Te gast waren Ivoline van Erpecum van het ministerie van Justitie en Veiligheid en Jurjan Geertsma, partner bij JahaeRaymakers Advocaten.

Ivoline geeft samen met de politie leiding aan het project om een viertal digitale instrumenten landelijk te implementeren: Stop Heling, het Digitaal Opkopers Loket (DOL), het Digitaal Opkopers Register (DOR) en het Digitaal Opkopers Controlesysteem (DOC). In een zeer interessante presentatie wijdde Ivoline uit over de historische ontwikkeling van de methoden om heling van kunstwerken, objecten en antiquiteiten tegen te gaan. Zo werd er ingegaan op de ontwikkeling van de wetgeving, het opkopers register en systeem waarbij de uitdagingen werden genoemd tussen het vinden van een evenwichtige balans tussen de praktijk van de kunst- en antiekhandel en het tegengaan van heling. Ook vertelde Ivoline over de intensieve samenwerking van het ministerie met nationale en internationale opsporingsorganisaties.

Jurjan Geertsma adviseert in zijn praktijk als advocaat over compliance-vraagstukken en verleent bijstand aan bedrijven uit diverse sectoren, die op enigerlei wijze te maken krijgen met integriteitkwesities zoals strafrechtelijke verdenkingen, bestuursrechtelijke handhaving, interne onderzoeken of toezicht- en tuchtkwesities.

Jurjan gaf een uitleg over de ontwikkeling van de wetgeving rondom het tegengaan van het witwassen via de kunstsector. Er ontstond een levendige discussie tussen Jurjan en de aanwezige leden over de vraag hoe ver precies de onderzoeksplicht van een kunst- of antiekhandelaar reikt ten aanzien van een mogelijke koper of verkoper van een kunstwerk of antiek object. Volgens Jurjan is hoe meer je weet, hoe meer onderzoek je kan doen. Met de Wwft als kader en het gebruiken van je gezonde verstand kan het risico op het plaatsvinden van strafbare feiten worden beheerst.